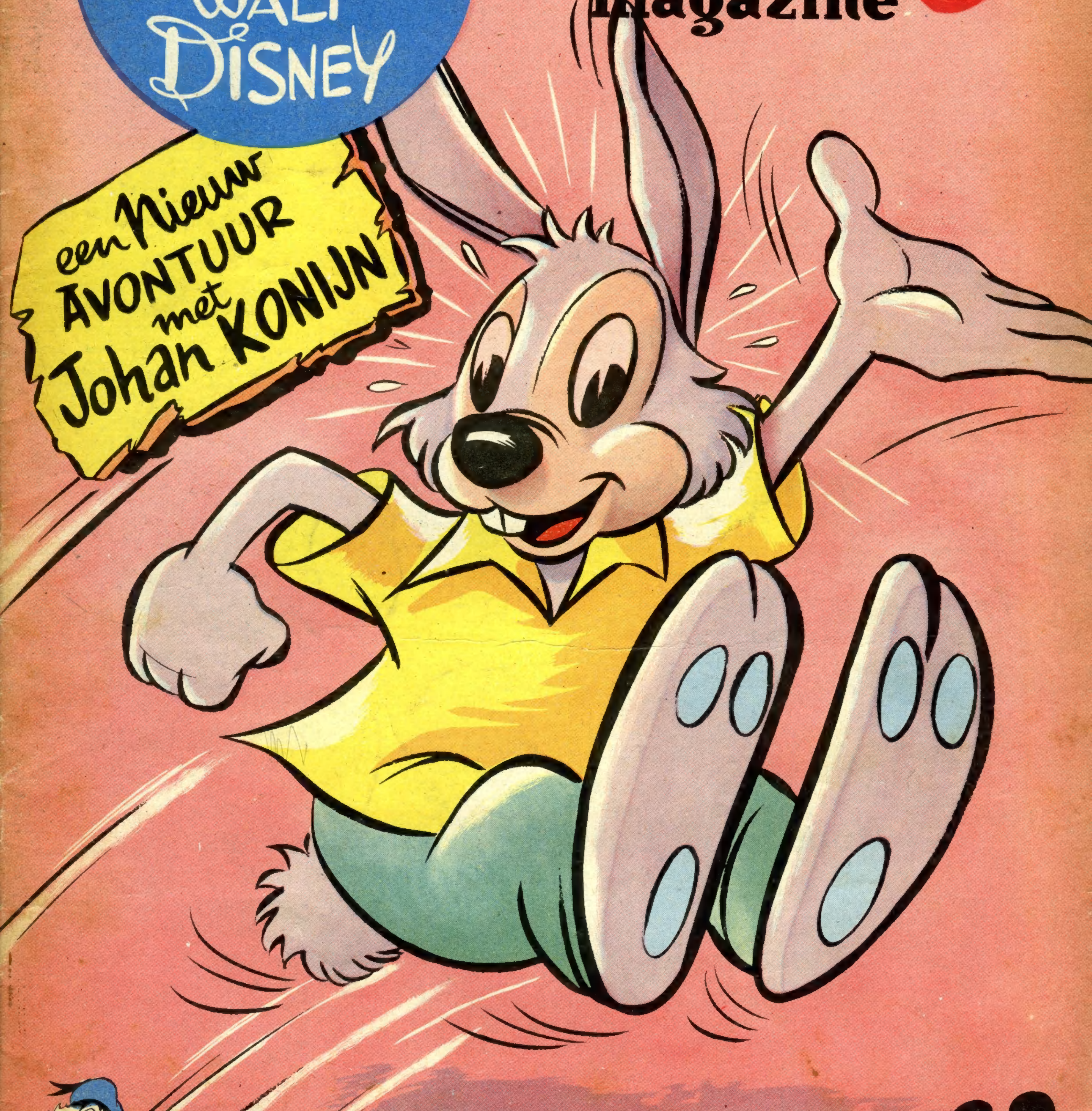
WEEKBLAD
BELGIE: 5 FR.
NEDERLAND: 35 cts

Mickey magazine

3 MAART 1951 — Nr 21
1ste JAAR — 20 BLZ.

WALT DISNEY



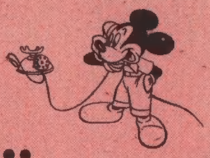
Het blad voor kleine en grote kinderen

ANTWOORD OP JE BRIEF

Vele groetjes terug aan Diane CEULEMANS (Deurne-Zuid); Jozef DE VADDER (Tremelo); Urbain FREDERICKX (Lier); Kamiel CHAERLE (Vlamertinge); Gilbert DE GROOTE (Gent); André BUSCHOP (Hoboken); Gerard BOLJAU (Antwerpen); Alfons BOXY (Heverlee); Willy DESNEUX (Antwerpen); Francis SAVELKOUT (Stokkem); Lea VANDEN EEDE (Gentbrugge); Jos VAN OOYEN (Lier); Jaak MAES (Antwerpen); Sylvia BRAYE (Gent); Medard MICHIELS (Gent); Nory BEEREN (Wassenaar); François CLEYS (Antwerpen); Paul CROLS (Schaarbeek); Julien VANDERSEYPEN (Leuven) en Viviane en Ariane HINNEKENS (Kortrijk). — Ik herhaal dat de broertjes en zusjes van clubleden, mits toezending van vijf bonnetjes uit het blad (om het even welke nummers), lid kunnen worden van de club. — Nu moet ik nog volgende lezertjes bedanken om hun nette briefjes : Leon CREVE (Edegem); Stephan SZABO (Waterschei); Vera LIPPENS (Antwerpen); Laura CORREMANS (Antwerpen); Johnny LIBERT (Leuven); Emma en Joseph VAN GELDORP (Antwerpen); Wilfried CUYMELINCK (St-Niklaas); M. PEETERS (Kontich); Maria-Pia AERTS (Merksem) en Gilbert SELS (Antwerpen)

MICKEY.

Mickey roept op...



Hallo! kereltjes en kerlinnetjes; dit keer een praatje over de atoombom! Jullie zullen misschien denken : « Hoe haalt hij het in zijn brein ons over zo'n griezelig onderwerp te spreken! » Ik kan jullie dadelijk geruststellen : niemand meer dan ikzelf verafschuw oorlogswapens als de pest en betracht de lieve vrede uit heel zijn krachten!

Doch een groepje lezers uit het Antwerpse stelde mij de vraag, waar, wanneer en door wie de eerste atoombom werd uitgeworpen. Alleen om die Sinjoortjes het « genoegen » te gunnen dat zij van mij verwachten, wil ik me kwijten van dit soort informatorische plicht. Ik heb het groot historisch dagboek van een beroemd Amerikaans legeraanvoerder geraadpleegd en kan jullie nu het antwoord geven op de mij gestelde vraag.

De atoombom — de eerste — werd boven de stad Hiroshima, in Japan, uitgeworpen. Wanneer?... Precies tegen 11 uur 's morgens, de 6 Augustus 1945. De werper van de bom was de kapitein Robert Lewis. Deze hoorde pas later wat voor onheilbrengende opdracht hij uitgevoerd had : 100,000 doden en drievierde van de stad verwoest! Kapitein Lewis' zielerust was er zo erg door geschokt, dat hij de vrede van zijn gemoed zocht terug te winnen, door zich kloosterling te maken, om de door hem onbewust gestelde daad met boetvaardigheid en gebed uit te wissen!...

Dit is de geschiedenis — een bangelijke, een huiveringwekkende geschiedenis! — van de eerste atoombom. Zij stelde een einde aan de oorlog in Japan; zij betekende ook het einde van de innerlijke rust van een menslievend militair, die het gebruik van dit vreselijk oorlogswapen niet in overeenstemming kon brengen met zijn levensopvattingen, met zijn mening over de rechten van de mens en de afschuwelijke eisen die een oorlog soms stelt.

En als jullie het goed vinden gaan wij samen, nu meer dan ooit, propaganda voeren voor de Vrede, een propaganda die gelijkstaat met een soort apostolaat. Een waar clublid moet zich voortaan « Ridder van de Vrede » noemen. Clubleden groeten elkaar zoals verklaard is op de lidkaart (grondregels), met dien verstande dat het eerste woord van hun groet moet zijn : « Vrede! » Is dat beloofd?... Taai, hoor, vriendjes!

Mickey

DE MICKEY-CLUB

Jullie weten dat het mijn grote wens is, dat **alle** clubleden zich een borstspeld (metalen kenteken) zouden aanschaffen.

Ik weet wel dat reeds duizende leden die speld — een echt juweeltje — bestelden, maar ik heb ook vastgesteld dat er achterblijvers zijn. Vele hebben mij geschreven om te zeggen, dat ze het geld bijeenspaarden en heel spoedig de borstspeld zullen bestellen. Goed zo!... Maar laat er geen gras over groeien!... Vraag jullie ouders desnoods dat ze jullie het nodige geld voorschieten. Ik zou met Pasen graag 20.000 borstspelddragers van de Mickey-Club weten rondwandelen in stad en dorp. Wij zijn ridders van de vrede en Pasen is een gelegenheid om de wereld te tonen dat er 20.000 ridders van de vrede mede-verrezen zijn!... Dus...

★

Meer dan 400 clubleden ontvingen 2 kaarten, waarvan zij, zoals gevraagd, het hoogste nummer terugzonden. Die beschikbare nummers hebben wij aan latere en nieuwe inschrijvers gegeven. Deze hoeven dus niet te denken, als zij een lidkaart met bv. het nummer 55 of 700 of 6000 ontvangen hebben, dat hun nummer tot een tweede reeks behoort! In geen geval!...

MICKEY.

DE VROLIJKE DIERGAARDE

MICKEY MAGAZINE Het jeugdblad voor jongens en meisjes.
Uitgaven Pont-Levis — Verantw. uitgever : Frans PRETE, 47, Hopstraat, Brussel.

Abonnement voor Nederland
Storting op of overschrijving naar postgiro 137.867 van de alleenvertegenwoordigers (adres hieronder).

ABONNEMENTSPRIJS :

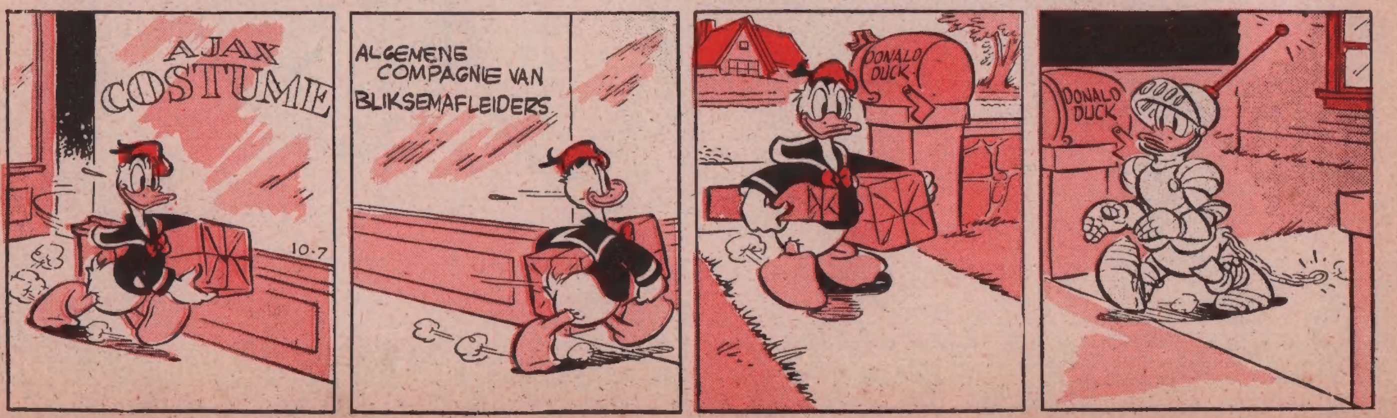
		3 m.	6 m.	1 jaar
België	.....fr.	60.—	115.—	225.—
B. Kongo	fr.	65.—	130.—	260.—
Nederland	fl.	4.25	8.—	15.50

Postcheck : Uitgaven Pont-Levis, Nr 7539.34

Alleenvertegenwoordiging voor Nederland en overzeese gebieden : M. van Gelderen en Zoon, Postbus 826, Amsterdam.
Nederlandse lezers richten hun brieven voor MICKEY aan dit adres.

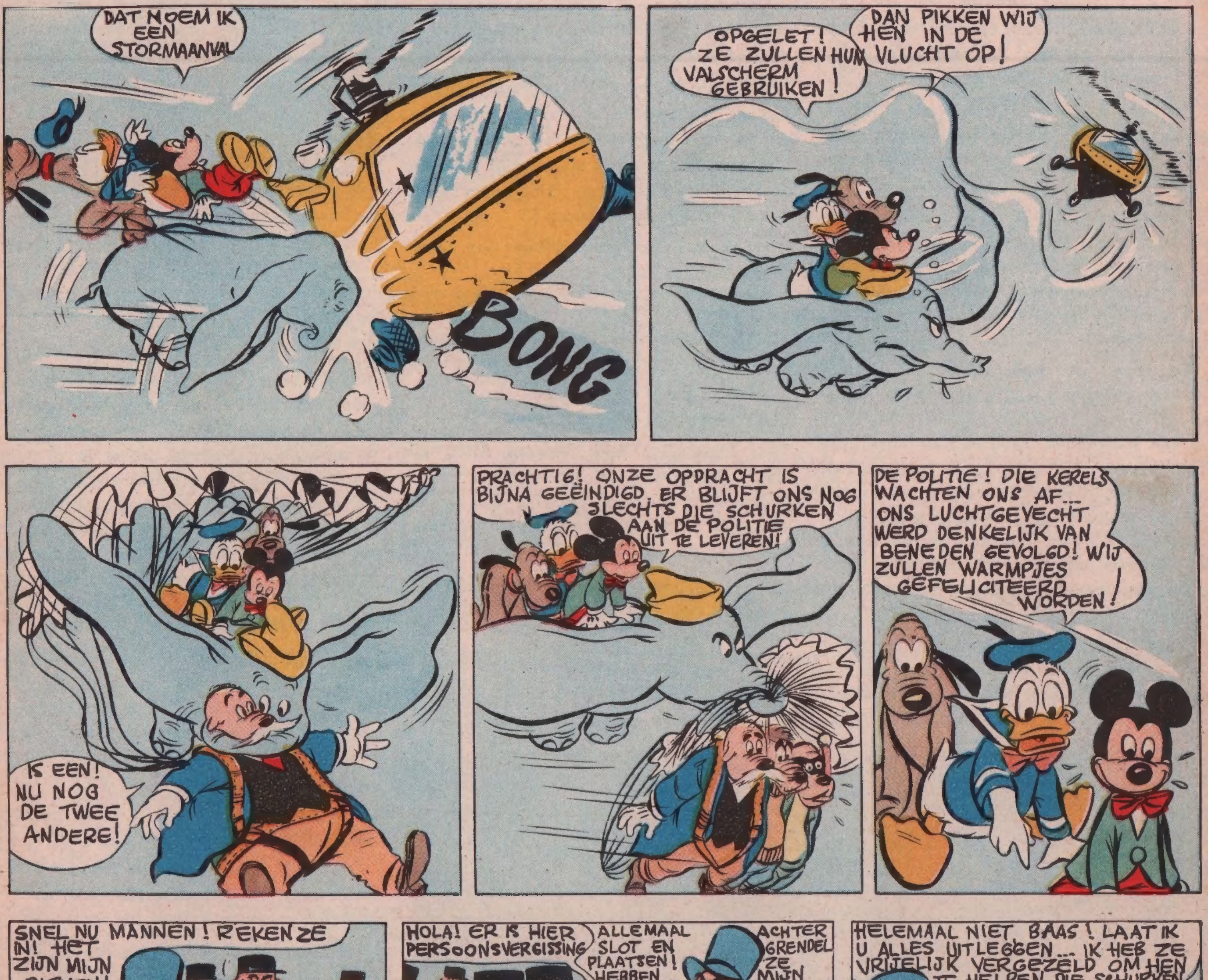
DE VROLIJKE DIERGAARDE

Donald is bang voor de bliksem



De Geheimen van de EIFFELTOREN

Schurken willen de Eiffeltoren in de lucht blazen. Mickey, Donald en Dumbo hebben hun plannen verijdeld. De schurken zijn in hun helicopter ontsnapt, maar worden door onze vrienden op de vliegende olifant, Dumbo, achtervolgd.



TOEKOMENDE WEEK : **ONTSNAPPING IN GROEP.**

*

Een omgekeerde fabel

De Krekel en de Mier

JONKHEER KREKEL was gezond. Zo gezond als een rechtvleugelig insect van zijn soort zijn kan.

Jonkheer Krekel was een prima-zanger. Wijd en zijd werd hij geroemd om zijn ongenaakbare, immer vrolijk-sputterende stem.

Vooral in Zomertijd zong Jonkheer Krekel voor de plattelandbewoners. Zijn stembanden werkten dan als nieuwe orgelpijpen. Hij zong wijsjes en, soms ook, een aria uit het schoonste repertorium van zijn achtbare krekelfamilie.

De natuur, de wonderschone natuur zoals God ze geschapen had, dat was de hemel op aarde voor Jonkheer Krekel. Al vloog hij van Noord naar Zuid en van West naar Oost, overal, altijd gaf hij zijn beste muziek ten gehoren. De vogels in het hout zwegen toen hij zingend voorbijtrok en... dat wilde toch wat zeggen! Iedereen in de wereld der diertjes en insecten verplaatste zich graag om naar zijn ongeëvenaard muzikaal gesputter te luisteren.

Maar toen de winter met zijn treurgang van sneeuw, ijs, en wind kwam en de natuur zo naakt was als een kei, toen luisterde niemand naar de onvermoeibare zanger, want men had zich te beschutten tegen de strenge koude.

Jonkheer Krekel trok dus maar zijn huisje binnen. Daar stelde hij met ontzetting vast dat hij noch mond-, noch houtvoorraad had. Hij zong dan maar de aria van de wanhoop om zich te verwarmen. Doch de honger knaagde en de koude neep!...

— Ik loop bij Vrouwe Mier aan, dacht Jonkheer Krekel.

Zo gedacht, zo gedaan.

Maar Vrouwe Mier ontving hem allesbehalve mals.

— Wat moet u, Jonkheer? snauwde zij. Zingt u dan niet meer?

— Zingen?... Ach, Vrouwe Mier, het vriest buiten dat de grashalmpjes je als lansen door 't lichaam gaan!... Wat ik vragen wilde : heeft u wat mond- en houtvoorraad voor mij?

— Dat vraagt u mij?... Jonkheer, ik heb helemaal niets voor liedjes van je soort. Loop door!

— Dat is grove ondankbaarheid, Vrouwe Mier! Ik zing toch vaak bij uw deur 's Zomers!

— Alsof ik naar uw muzikaal getrompet luister als ik aan het werk ben... U zingt in Zomertijd, jawel... Doe het ook nu!... Pak u weg!...

De krekel werd eerst nu maar kwaad.

— Welhoe! riep hij uit. U verwijt mij dat ik 's Zomers zing?... Zingen is mijn levensvreugde. Wat zou uw leven zijn zonder mijn zangstukken?... De zware vrachten die u torst vallen u licht, omdat ik u op uw wegen ondersteun met mijn vrolijke tonen... Ik zing van bloem en vrucht, van gras en sprokkelhout, van kei en vogel, van beer en ster... Niet voor mij, want ik ken mijn repertorium... Maar voor U allen! En nu... Zeg, Vrouwe Mier, is ondank dan 's werelds loon, ook in de wereld der insecten?...

— Tut, tut, tut! sprak Vrouwe Mier. Geen larie en apenkool verkopen, hoor! Ik hoef uw muziek niet? Ik heb ook geen radio... Ik moet niet van dat spul!... Trouwens, ik leen niemand wat, noch u, noch de koning!

En ze kletste de deur voor de neus van Jonkheer Krekel dicht.

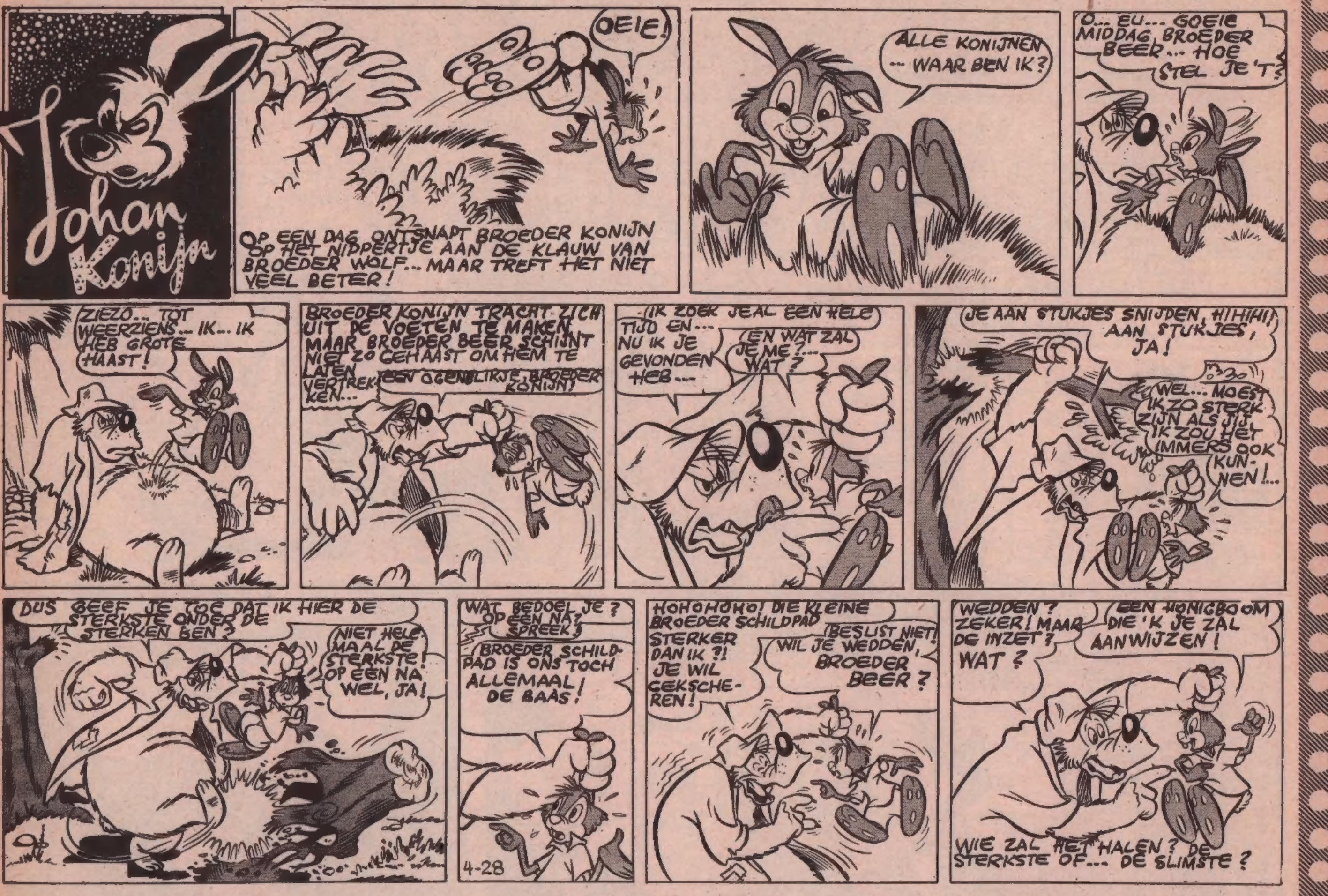
— 't Is fraai! dacht de krekel. Ik heb kou, mijn maag bedelt om eten en... ik wordt afgescheept! Dus sterven?...

Hij vertrok, waggelend als een dronkaard. Toen hij ten einde krachten was viel hij in de sneeuw op de knieën en blikte smekend naar de hemel.

En zie, plots verscheen er een groot licht en in dit licht een soort krekelengel die sprak :

— Troost je, Jonkheer, keer naar je huisje, je zal er vuur en eten vinden. Voortaan zal Onze-Lieve-Heer de brave krekelfamilie niet meer vergeten. God liet de krekels zingen... Dat zij dus zingen om hun buren te vermaken... Ga naar huis, alles is er in orde...

De krekel dankte en ging heen... En onderweg vond hij Vrouwe Mier bedolven onder haar overdreven wintervoorraad. Misschien had God haar om haar hamsteren gestraft...



TOEKOMENDE WEEK : **EEN RAMPSPOEDIG BEZOEK.**

DINGO en AAGJE

Dingo heeft een tamme leeuwin met name Aagje en ontvangt het bezoek van de burgemeester die hem voorslaat er zich van te ontdoen.

TOEKOMENDE WEEK: **STRENGE MAATREGELEN.**

DE HELD wordt beloond
DIE FILM MOET IK ZIEN!
DE HELD WORDT BELOOND
VOTE
IK GA LANGS EEN BINNENWEG!
HANDEN OMHOOG!
!
!
BANK!
4-8
ZIEHIER UW INSTRUMENT, MENEER!
NEE, ZONDER DANK! IK HEB SLECHTS MIJN PLICHT GEDAAN!
WACHT TOCH EVEN!
WALT DISNEY

IS DE KOUDE EEN VIJAND OF EEN VRIEND? (II)

De koude,

BRON VAN LEVEN EN DOOD

DE koude die, onder de naam van « Generaal Winter », aan sommige oorlogvoerende legers de overwinning schonk en denkelijk nog schenken zal, is ook een bron van weldaden in edeler werelden dan die van de militaire strategie. Sedert lang is het ijs een onontbeerlijk hulpmiddel in de geneeskunde. Een chirurg zal vaak zijn voordeel doen met de koude om b. v. bloedaandrang bij middel van ijskompressen te bestrijden.

DE KOUDE GENEEST EN MAAKT GEVOELLOOS.

Het innemen van kleine ijskegeltjes is vaak aanbevolen om darm-, maag- en longbloeding te bestrijden, ja zelfs pijnlijke ontsteking van de keelklieren of blindedarmstoornissen. In gevallen van longontsteking en buiktyphus zoekt men somtijds de koorts te doen zakken bij middel van ijsbaden. Brrr!...

Aan dit alles dienen nog gevoegd de weldaden van verdoving of gevoelloosmaking door de koude. Vóór de ontdekking van de chloroform werd de verdoving door ijsvocht toegepast in minder ernstige heelkundige gevallen, b. v. door tandartsen. Thans nog geschiedt tandtrekken wel eens onder bespuiting met ijsvocht.

De oude verdovingstechniek bij middel van ijs werd in ere hersteld door New-Yorkse geneesheren en wel bij zeer gevaarvolle heelkundige bewerkingen. Om een af te zetten lichaamsdeel gevoelloos te maken, wordt het gedurende meerdere dagen in smeltijs gewikkeld, waardoor verdoving intreedt, zodat de operatie kan plaats hebben zonder aanwending van giftstoffen, die in sommige gevallen af te raden zijn om het gevaar dat zij voor het gestel van sommige patiënten bieden. En daar de verdoving geleidelijk afneemt, heeft men anderzijds niet te vrezen voor die gevaarlijke, ruwe orgaanreacties die op heelkundige bewerkingen volgen.

DE KOUDE MAAKT DE HUID MOOIER EN BEWAART OUDE KAAS.

De coquette jonge meisjes die de koude aansprakelijk stellen voor de « rode neusjes », weten denkelijk niet dat de koude een gunstige invloed heeft op de huid. Zij tovert de vurige uitslag, de wijnvlekjes, de sproeten en de moedervlekjes weg.

Natuurlijk is verondersteld, dat de koude aanhoudend hoog blijft. Schoonheidsinstituten nemen al die huidvlekken weg bij middel van bestrijkingen met sneeuwzuurpotloden die een temperatuur van —80° bereiken.

Sommige kaassoorten en bieren, evenals wijnen en andere sterke dranken, vallen eveneens onder de « koude techniek ». En ga maar eens na hoe een koelkast de aan bederving blootgestelde waren lekker fris en gaaf houdt.

ONDERZEEERS, CHOCOLADE EN MARGARINE

De koude speelt een grote rol in de onderzeese scheepvaart. De electrische motoren van de onderzeeërs dienen voortdurend afgekoeld om brand of ontploffing te voorkomen.

De chocolade en nog andere lekkernijen, warm behandeld, worden uit de vormen genomen na afkoeling. Het stollen van de uit oliën getrokken margarine geschiedt eveneens onder de invloed van de koude, die zeer grote diensten bewijst aan tal van andere nijverheden.

DE KOUDE IS OOK EEN « VIJAND »

Als het waar is dat de koude heel wat weldaden op haar actief heeft, is daar toch het feit, dat zij de mens vaak nadeel berokkent.

Als de koude intens is, dan krijgt het menselijk gestel het hard te verduren. Ademen bij grote koude wekt de indruk dat men gesmolten lood in onze neusholten giet. De slijmvliezen van de mond schilferen en de longweefsels zijn aan scheuring blootgesteld.

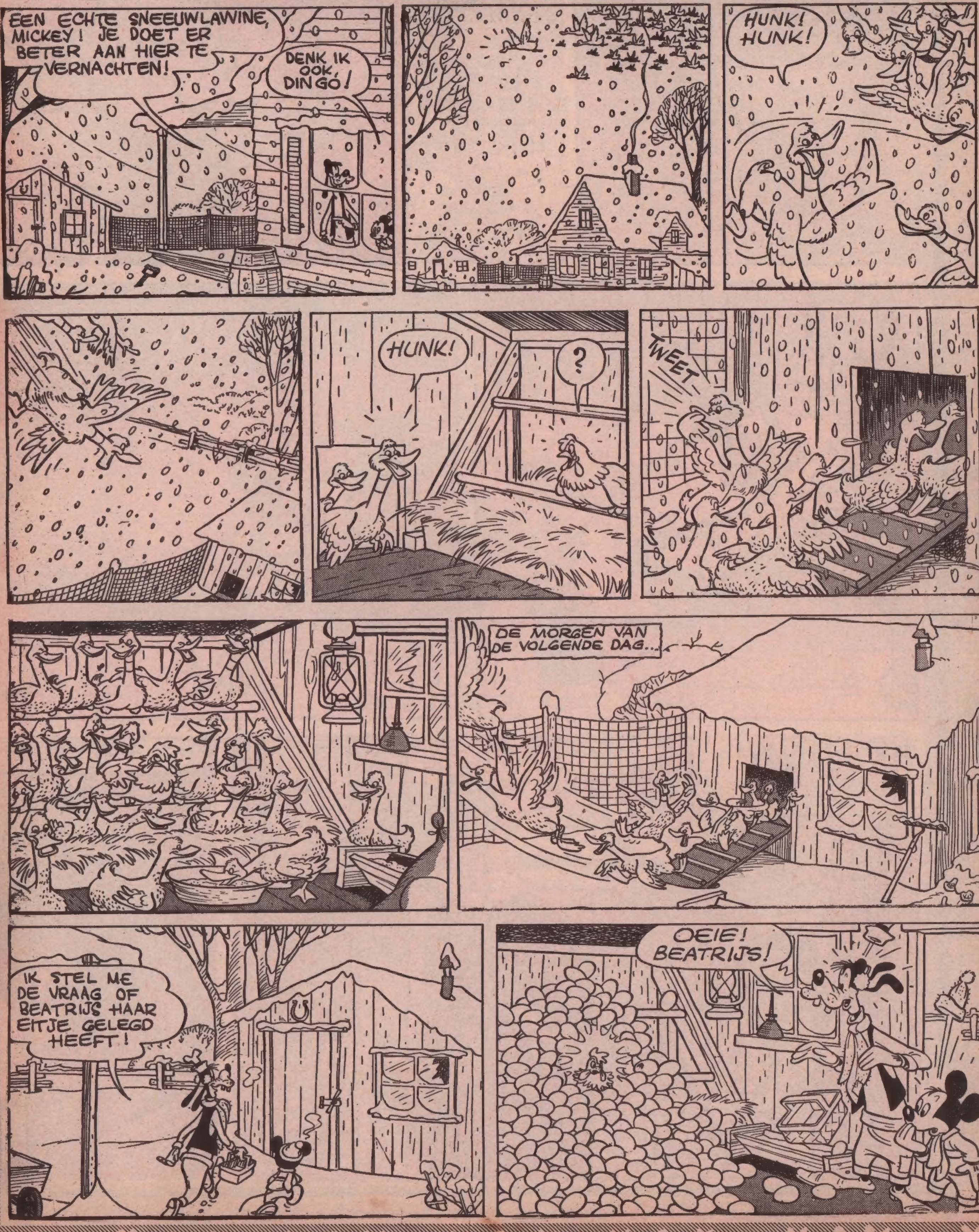
Het gebeurt dat de vloeistoffen in het oog stollen, hetgeen blindheid kan veroorzaken. De overgang uit een zeer warme plaats in een zeer koude, kan de mens wel eens neerbliksemen! Als men geloof mag hechten aan de verhalen van poolonderzoekers, zouden de haren, de tanden en de nagels zo broos als glas worden. Het is een feit dat bij een intense koude, de bloedsomloop stilgelegd wordt, en dat het vlees, aangegrepen door het koudvuur, zich ontbindt en verbrokkelt.

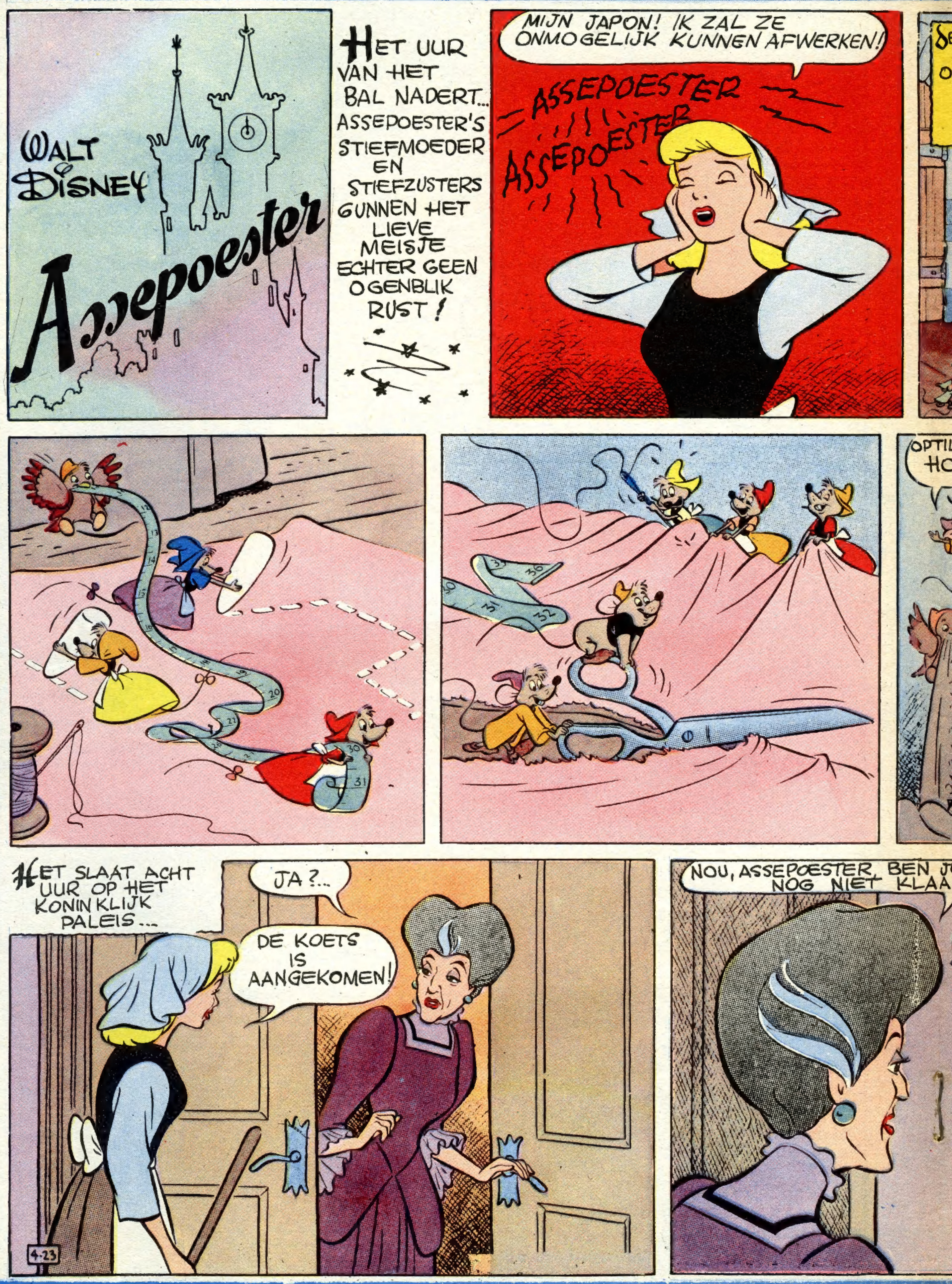
De koude is dus tegelijkertijd een « vijand » en een « vriend », evenals de warmte, die ook haar voordelen en nadelen heeft.

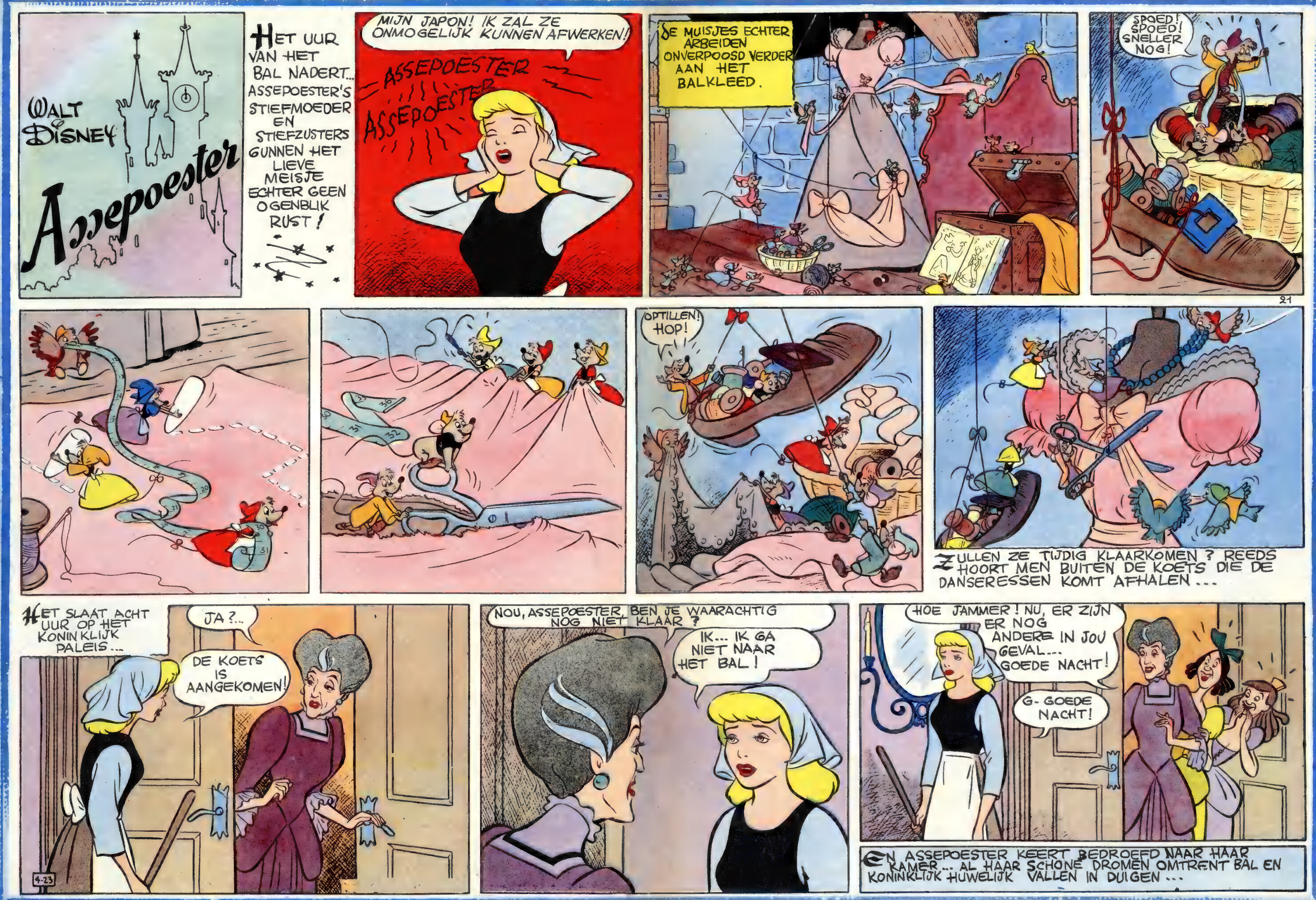
TOEKOMENDE WEEK :
Het leven der Eskimo's is niet altijd suiker en honig

Beroepsgeweten

Een goede LEGHEN




WALT DISNEY
Assepoester
HET UUR VAN HET BAL NADERT... ASSEPOESTER'S STIEFMOEDER EN STIEFZUSTERS GUNNEN HET LIEVE MEISJE ECHTER GEEN OGENBLIK RUST!
MIJN JAPON! IK ZAL ZE ONMOGELIJK KUNNEN AFWERKEN!
ASSEPOESTER
ASSEPOESTER
HET SLAAT ACHT UUR OP HET KONINKLIJK PALEIS...
JA?...
DE KOETS IS AANGEKOMEN!
NOU, ASSEPOESTER, BEN J
NOG NIET KLAA
4-23



Walt Disney
Assepoester
Het uur van het bal nadert... Assepoester's stiefmoeder en stiefzusters gunnen het lieve meisje echter geen ogenblik rust!
MIJN JAPON! IK ZAL ZE ONMOGELIJK KUNNEN AFWERKEN!
ASSEPOESTER
ASSEPOESTER
DE MUISJES ECHTER ARBEIDEN ONVERPOOSD VERDER AAN HET BALKLEED.
SPOED! SPOED! SNELLER NOG!
21
OPTILLEN! HOP!
ZULLEN ZE TIJDIG KLAARKOMEN? REEDS HOORT MEN BUITEN DE KOETS DIE DE DANSERESSEN KOMT AFHALEN...
HET SLAAT ACHT UUR OP HET KONINKLIJK PALEIS...
JA?..
DE KOETS IS AANGEKOMEN!
4-23
NOU, ASSEPOESTER, BEN JE WAARACHTIG NOG NIET KLAAR?
IK... IK GA NIET NAAR HET BAL!
HOE JAMMER! NU, ER ZIJN ER NOG ANDERE IN JOU GEVAL... GOEDE NACHT!
G- GOEDE NACHT!
EN ASSEPOESTER KEERT BEDROEFD NAAR HAAR KAMER... AL HAAR SCHONE DROMEN OMTRENT BAL EN KONINKLIJK HUWELIJK VALLEN IN DUIGEN...

DE MUISJES ECHTER ARBEIDEN ONVERPOOSD VERDER AAN HET BALKLEED.
SPOED! SPOED! SNELLER NOG!
21
OPTILLEN! HOP!
ZULLEN ZE TIJDIG KLAARKOMEN ? REEDS HOORT MEN BUITEN DE KOETS DIE DE DANSERESSEN KOMT AFHALEN...
BEN JE WAARACHTIG KLAAR ?
IK... IK GA NIET NAAR HET BAL !
HOE JAMMER ! NU, ER ZIJN ER NOG ANDERE IN JOU GEVAL... GOEDE NACHT!
G- GOEDE NACHT!
EN ASSEPOESTER KEERT BEDROEFD NAAR HAAR KAMER... AL HAAR SCHONE DROMEN OMTRENT BAL EN KONINKLIJK HUWELIJK VALLEN IN DUIGEN...

De Berenkaap

WAT ER TOT NU TOE GEBEURDE. — Een Russische expeditie (1890), waaronder enkele buitenlandse wetenschapslieden vertoeven, moet aan de Noordpool overwinteren. Er is muiterij ontstaan en de expeditie telt nu twee groepen, die elk een verschillende overwinteringsplaats hebben. Door de groep der geleerden worden ijverige opzoekingen naar steenkool en andere delfstoffen doorgezet.

AANGEZIEN de thermometer zich de twee volgende dagen op 10° handhaafde, werd er vlijtig doorgewerkt aan het optrekken van de buitenmuren van het vierhoekig gebouw. Het was 20 meter lang bij 14 breed, met een dikte van 2 voet; op iedere hoek was het versterkt door een binnenmuur, van binnen een stompe hoek vormend, of door driehoekige pilaren, bestemd om een steviger weerstand te bieden aan de druk van het gewelf of van het getimmerte.

De vierde dag was de temperatuur opnieuw gedaald en was men gedwongen het bouwen te onderbreken. De muren hadden nu een hoogte van 1.50 meter bereikt. Het gebouw, dat achteraan een overdekt halfrond vertoonde dat naar buiten uitsprong, bood veel gelijkenis met een in aanbouw zijnde kapel.. Daar de slede ook die dag was klaargekomen en de tijdens de nacht gevallen sneeuw voldoende verhard was, vertrok een nieuwe expeditie, waarbij Sokolief zich aansloot in vervanging van professor Igarof, met wapens en levensmiddelen om de bergplaatsen, te beginnen met de verst verwijderde, te gaan ledigen. Dezelfde avond was zij terug met ongeveer 200 kilo vlees en enkele huiden. Daar het te laat was om nog naar de vallei der muskusossen terug te keren, werd de overblijvende tijd gebruikt om alles in de grot op te slaan, met uitzondering van een stuk ossenvlees dat [redacted] Andreï werd ter hand gesteld om ermee de malltijd van zeven uur 's avonds te bereiden, onder het oppertoezicht van Vera.

Het was d[redacted] eerste maal dat de kleine kolonie het vlees van een muskusos proefde. Men had reeds het vlees van zeehonden gegeten, dat olieachtig van smaak is; walrussenvlees, dat niet veel beter is; pinguinvlees, dat naar bedorven vis ruikt; vlees van een witte beer, dat als gewoon ossenvlees smaakt, maar taaier i[redacted] en een wilde lucht heeft; tenslotte ook vossenvlees, waarvan de lendenstukken en de ribbetjes, vooral van de jonge exemplaren, een heerlijk gerecht uitmaken. Maar wat was dit alles, vergeleken bij een aanlokkelijk stuk gekookt ossenvlees, niet te vet en niet te mager, opgediend met kool, die kostbare groente, waarvan [redacted] gelukkig een flinke voorraad bezat!

De volgende dagen bleef het weder voortdurend mooi en weinig koud. Er werden talrijke tochten ondernomen, die nu eens door Sokolief, dan weer door de graaf werden geleid. Er waren geen andere noemenswaardige voorvallen te vermelden dan het breken van het pakijs door het hoge tij van 18 September welke, door de zuidenwind begunstigd, de stukken met geweld in de Toevluchtsbaai [redacted] in de baai van de Berenkaap stuwde.

Dit sedert lang voorzien [redacted] berekend hoge tij vewonderde niemand. Maar het bevestigde de mening van de zeelui omtrent de kracht van dit verschijnsel in de poolzeeën, en stelde Sokolief volkomen in het gelijk waar hij, enkele tijd na het stranden van het schip, beweerd had dat, indien men erin slaagde het weer vlot te maken, het voorzichtig zou zijn het onmiddellijk in de nabijheid [redacted] de Berenkaap te brengen. Daar immers zou het beter tegen de windstoten beschut zijn, terwijl het eveneens volkomen tegen de steeds gevaarlijke ijsbergen zou beveiligd zijn door een rij van klippen die bijna gelijk met de oppervlakte van het water kwamen. Nadat Maximof eerst deze mening bestreden had, omdat hij nu eenmaal op elke mening van zijn tegenstander kritiek uitoefende, had hij trouwens noodgedwongen toegegeven dat het ankeren nabij de rotsen van de Heilsbaai weinig beschutting bood tegen de windstoten van de zuidenwind. Inderdaad, zoals de drie jagers vanuit hun hoge uitkijkpost hadden opgemerkt, had hij het schip bijna buiten de baai laten brengen, op een plaats waar het minder kans had tegen de kust te worden geworpen, maar waar het beslist gevaar liep in de knel van de sterke ijsschotsen te geraken en te worden verbrijzeld. Het scheen echter alsof de ankerplaats die hij had gekozen nog niet definitief was, want zowel vóór als na dit hoge tij zag men het punt vanwaar de rook uit de ketels van de *Gossoudar* opsteeg, herhaaldelijk van plaats veranderen; ook het gefluit werd uit verschillende richtingen gehoord. Toen Vera op zekere dag met haar vader alleen gebleven was, zag zij zelfs het schip de baai uitvaren; zijn ontzaglijke voorsteven verbrijzelde het pas gevormde ijs; het wendde de steven recht naar de eilandjes der Pinguins, alsof het zijn eerste schuilhaven voor goed verlaten wilde.

Doch ook daar had de kapitein de voordelen niet gevonden die hij zocht, ofwel had hij gevreesd de schijn te geven de nederzetting te naderen [redacted] de geleerden, wier eigendom het schip feitelijk was, waarvan hij zich het bevelhebberschap wederrechtelijk had toegeëigend. Nadat hij immers enkele uren rondom het eilandje had gelaveerd, had hij de steven laten wenden om het anker te gaan werpen een weinig achter de afsluiting van rotsen die de twee baaien scheidde.

Daar elke omgang tussen beide koloniën verbroken was, wist men sindsdien op de Berenkaap niets meer [redacted] de plannen welke door de bemanning van de *Gossoudar* werden beraamd, noch van de door hen getroffen maatregelen.

Er was geen enkele bepaling tussen de twee partijen vastgesteld, maar door [redacted] soort van zwijgende overeenkomst overschreden noch de sloep van Bogdanof noch de boot van Sokolief de denkbeeldige lijn, getrokken door de verlenging van de muur der zwarte rotsen. Elke groep jagers droeg er zorg voor zich op het vasteland de ene rechts, de andere links van deze lijn te houden. Elke schijn van omgang met elkaar werd angstvallig vermeden.

Etienne en Igarof deelden elkanders bezorgheid om deze verdeeldheid, waarover Pastoukof met opzet nooit sprak.

— Zij zullen bij ons terugkomen, beweerde Alexander Ivanovitch.

— Zij zullen terugkomen, u zult het zien, mijn waarde Alexander Ivanovitch.

— Te laat, antwoordde deze, te laat voor hen en voor ons.

— Vóór het einde van de winter zullen zij ons de hand toesteken.

— Misschien wel, als zij ons nodig hebben. Maar dan zullen wij hun geen hulp meer kunnen bieden. De winter duurt lang als men geen brandstof heeft, Alexander Ivanovitch.

— Wij zullen er hebben, vriend. De zeehonden en de beren zullen ze ons verschaffen.

— Het zal hoogst noodzakelijk zijn, maar het is weinig zeker.

— Bah ! Wij hebben er reeds genoeg om tien olievaatjes te vullen.

— Op voorwaarde dat alles gesmolten wordt.

— Wij zullen alles smelten.

— Dan zullen de levensmiddelen ons ontbreken.

— Die hebben wij in overvloed.

— Op voorwaarde dat wij ze niet verbranden.

— Zo zijn jullie Fransen nu eenmaal, riep de professor uit, die zich tevergeefs door een kwinkslag uit deze kringloopredenering trachtte te redden.

De eerste dagen van October werden gekenmerkt door een verscherpte koude. De 5de der maand wees de thermometer 20 centigraden onder nul aan. Het was weinig waarschijnlijk dat hij terug naar het nulpunt zou stijgen. De lucht was volkomen helder, de atmosfeer buitengewoon kalm, Etienne Dupin gaf het bevel elke andere bedrijvigheid te onderbreken om de verdere opbouw van het winterverblijf, waarvan de noodzakelijkheid zich gebiedend deed gevoelen, krachtdadig door te zetten.

Hoe zou hij het aan boord leggen om dit verblijf spoedig op te trekken? Niemand kon het tot dusver vermoeden. Maar te oordelen naar het vertrouwen dat hij blijken liet, was het duidelijk dat hij een van te voren uitgestippeld plan had en elk vertrouwde op het verstand van de jonge ingenieur. En dit vertrouwen werd niet beschaamd.

('t vervolgt.)

IN HET VOLGEND NUMMER :
Er wordt hard gewerkt aan de Pool !

PRETTIG NAAMFEEST !

3 MAART : *H. CUNEGUNDIS*
4 MAART : *H. CASIMIRUS*
5 MAART : *H. ADRIANUS*
6 MAART : *H. COLETA*
7 MAART : *H. THOMAS (van Aquino)*
8 MAART : *H. JOANNES (de Deo)*
9 MAART : *H. FRANCISCA*

HISTORISCH DAGBOEK

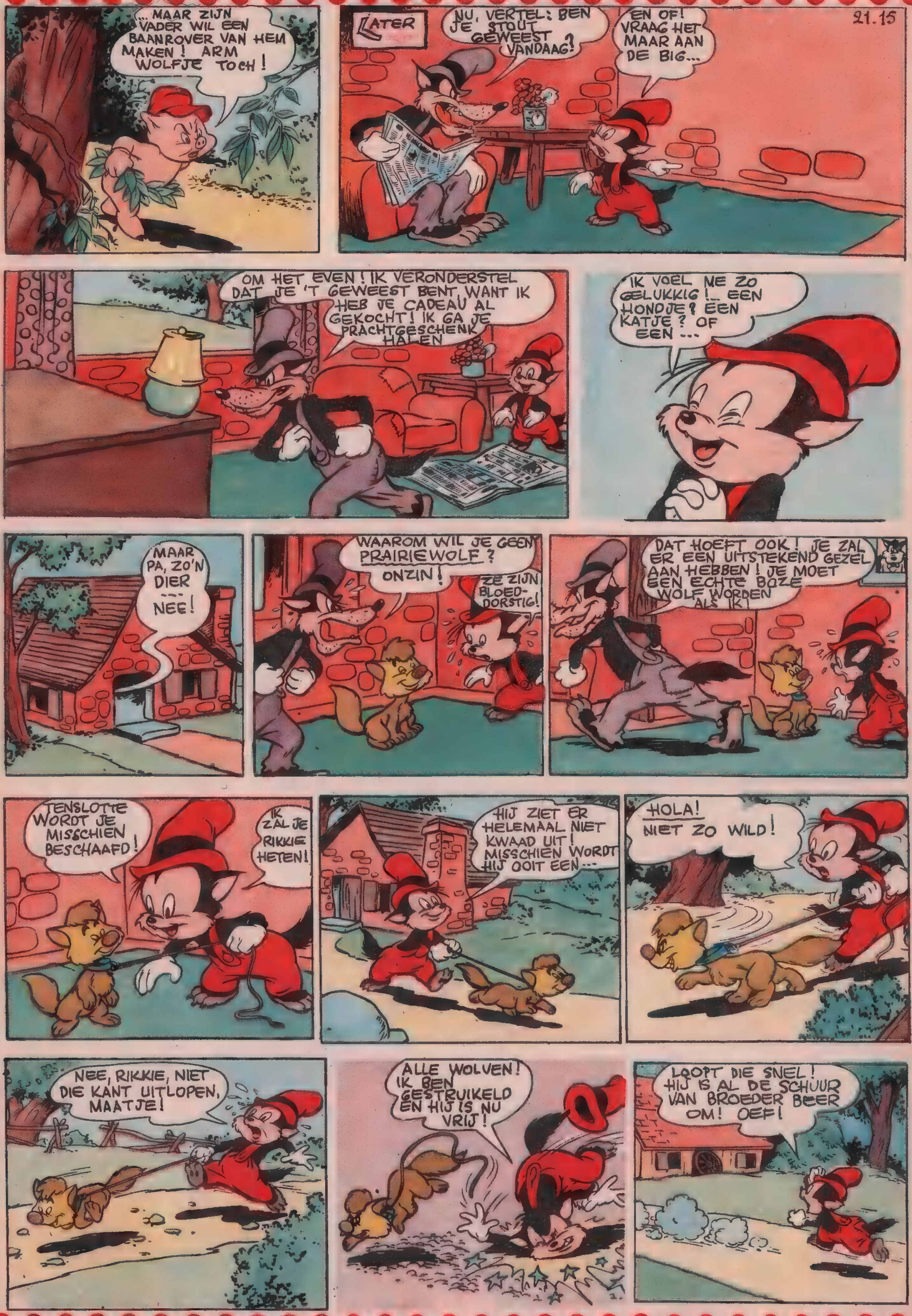
Wat gebeurde er 50 jaar geleden?

— De schandelijke oorlog van Engeland tegen de vredelievende Transvaalse Boeren werd door de gehele wereld afgekeurd, maar de Engelsen stoorden er zich niet aan. Zij versloegen de Boeren en lijfden Transvaal bij !...

— In 1901, drie jaar na haar troonsbeklimming, huwde koningin Wilhelmina van Nederland met Prins Hendrik van Mecklemburg-Schwerin. Dit gebeurde in den Haag.

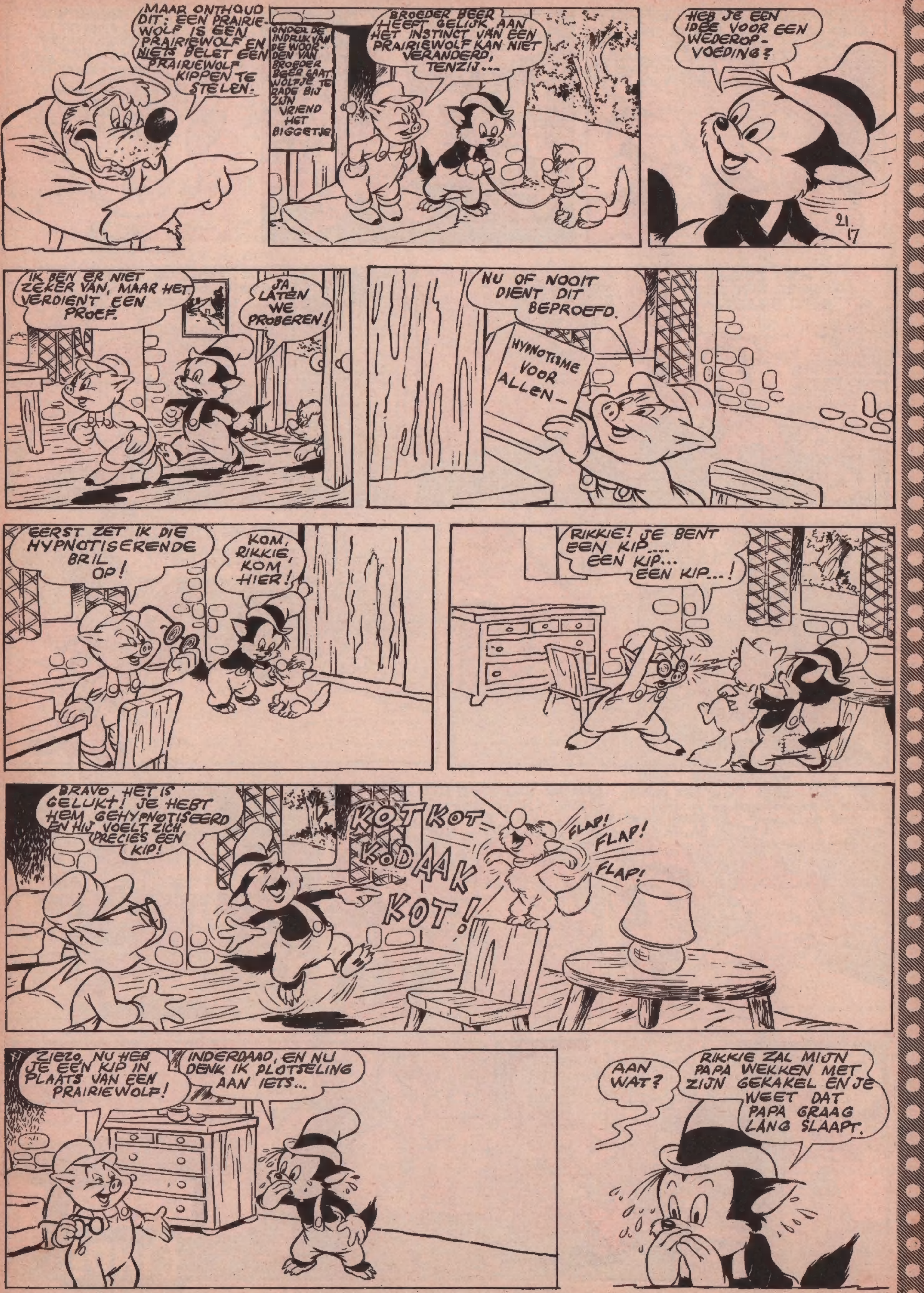
— In 1901 eveneens, overleden enkele grote figuren, waaronder : 1. Koningin Victoria van Engeland; 2. Lady Louise Tighe, dochter van de graaf van Richmond, laatste overlevende van Waterlo; 3. Peter Benoit, de grote Vlaamse toondichter; 4. Zenobe Gramme, de Belgische uitvinder van de dynamo voor nijverheid; 5. Verdi, de befaamde Italiaanse componist.

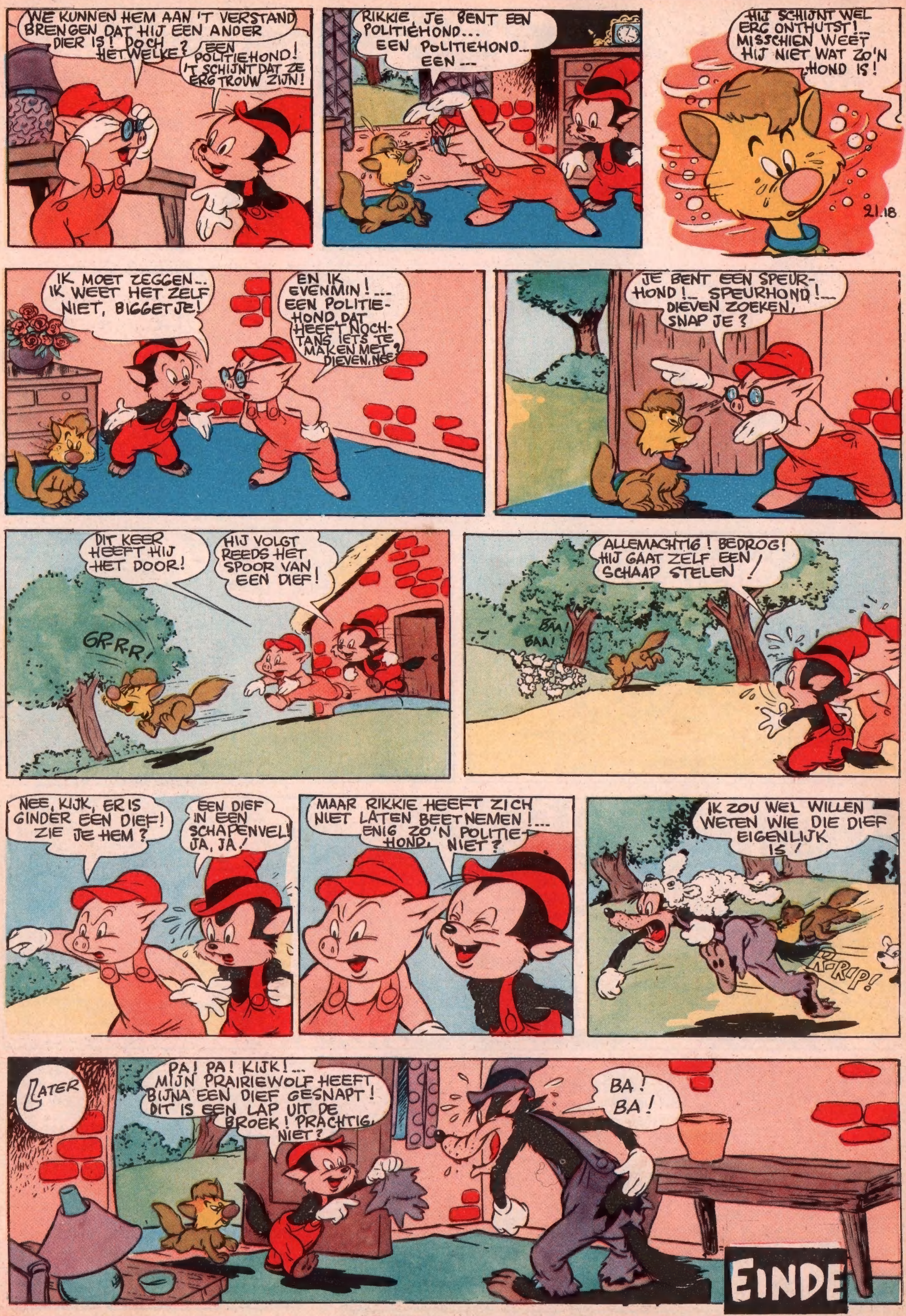
Een verwonde Prairiewolf
★ ONS COMPLEET VERHAAL ★
PRACHTIG! DE BIGGETJES ZIEN MIJ NIET! IK ZAL HUN KLEDINGSSTUKKEN AAN ELKAAR KNOPEN!
21-14
DIE KNOPEN ZULLEN ZE NIET GAUW LOSKRIJGEN!
EIDAAR! KIJK EENS HIER! HIHIHI!
HIJ HEEFT ALLES AAN ELKAAR GEKNOOPT!
HIJ VLUCHT HEEN!
BLIJFT HIER, JULLIE! IK LOOP HEM NA!
MAAR JE BENT NIET AANGEKLEED, MAATJE!
'T IS WAAR OOK!
EEN SCHAAMTESCHORT VAN BLADEREN EN HEM ACHTERNA!
DAT WOLFJE DURFDE NOOIT VOORDIEN ZO'N KWADE GRAPJES UITHALEN! WAT SCHUILT DAAR ACHTER? VREEMD!
GESNAPT! EN NU OPBIECHTEN! WAAROM DEED JE DAT?
IK MOEST HET BESLIST DOEN! MOETEN!
DAT WIL ZEGGEN? VERTEL!
MIJN VADER HEEFT ME EEN HUISDIERTJE BELOOFD, OP VOORWAARDE DAT IK HEEL DE DAG STOUT ZOU WEZEN
ALWEER JE VADER NATUURLIJK!
MIJN KATJE IS WEGGELOPEN!
IK BEGRIJP JE, WOLFJE, EN IK WIL JE HELPEN!
ALS JE VADER GETUIGENISSEN WIL, ZEND HEM NAAR MIJ TOE! IK ZAL HEM ZEGGEN DAT JE DE TERREUR DER BIGGETJES BENT.
DANK! ERG LIEF VAN JE!
SCHIER ALLE VADERS WILLEN DAT HUN KINDEREN GOED EN BRAAF WEZEN.



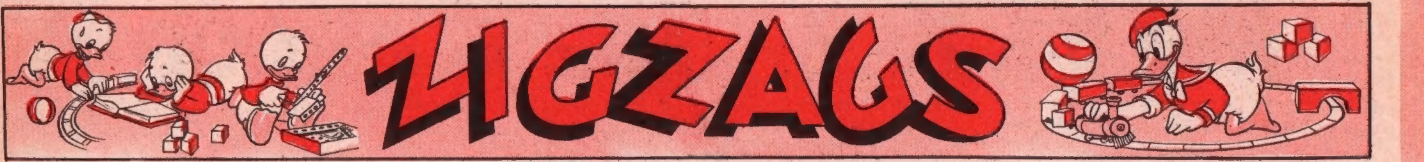
... MAAR ZIJN VADER WIL EEN BAANROVER VAN HEM MAKEN! ARM WOLFJE TOCH!
LATER
21.15
NU, VERTEL: BEN JE STOUT GEWEEST VANDAAG?
EN OF! VRAAG HET MAAR AAN DE BIG...
OM HET EVEN! IK VERONDERSTEL DAT JE 'T GEWEEST BENT, WANT IK HEB JE CADEAU AL GEKOCHT! IK GA JE PRACHTGESCHENK HALEN
IK VOEL ME ZO GELUKKIG!... EEN HONDJE? EEN KATJE? OF EEN ...
MAAR PA, ZO'N DIER ... NEE!
WAAROM WIL JE GEEN PRAIRIEWOLF? ONZIN!
ZE ZIJN BLOEDDORSTIG!
DAT HOEFT OOK! JE ZAL ER EEN UITSTEKEND GEZEL AAN HEBBEN! JE MOET EEN ECHTE BOZE WOLF WORDEN ALS IK!
TENSLOTTE WORDT JE MISSCHIEN BESCHAAFD!
IK ZAL JE RIKKIE HETEN!
HIJ ZIET ER HELEMAAL NIET KWAAD UIT! MISSCHIEN WORDT HIJ OOIT EEN...
HOLA! NIET ZO WILD!
NEE, RIKKIE, NIET DIE KANT UITLOPEN, MAATJE!
ALLE WOLVEN! IK BEN GESTRUIKELD EN HIJ IS NU VRIJ!
LOOPT DIE SNEL! HIJ IS AL DE SCHUUR VAN BROEDER BEER OM! OEF!

21.16
WAAR IS HIJ NU WEL?
GRRR...
O-O!
GR-R!
NEE, RIKKIE, NEE! HET IS GEEN ECHTE HAAN, HET IS EEN...
KLUNK!
W
N
S
E
OOO!
ARME KLEINE! HIJ LIGT IN BEZWIJMING!
BLONK!
MET WATER ZAL HIJ GAUW BIJTREKKEN!
EUH... WAT GEBEURT ER, BROEDER BEER?
AFGRIJSELIJK! IK HEB EEN PRAIRIEWOLF HOREN HUILEN!
HET MOET ER EEN ZIJN DIE OP BEZOEK IS IN MIJN KIPPENHOK!
HET IS WEL DEGELIJK EEN PRAIRIEWOLF, BROEDER BEER, MAAR HEB GEEN NOOD!
HET IS RIKKIE, MIJN KLEINE VRIEND. HIJ ZAL JE KIPPEN GEEN KWAAD DOEN!
DENK JE?
O! HIJ IS VERDWENEN! EN NOCHTANS WAS HIJ HIER BEWUSTELOOS! WAAR MAG HIJ ZIJN?
KWAK! KWAAK! KWAWK!
IK WEET HET!
SCHIET NIET, BROEDER BEER, IK BELOOF JE DAT HIJ HET NOOIT MEER ZAL DOEN.
IN ORDE, MAAR HET IS ALLEEN OMDAT HIJ JOU TOEBEHOORT DAT IK HEM SPAAR!
DANKE, BROEDER BEER!


MAAR ONTHOUD DIT: EEN PRAIRIEWOLF IS EEN PRAIRIEWOLF EN NIETS BELET EEN PRAIRIEWOLF KIPPEN TE STELEN.
ONDER DE INDRUK VAN DE WOORDEN VAN BROEDER BEER GAAT WOLFJE TE RADE BIJ ZIJN VRIEND HET BIGGETJE
BROEDER BEER HEEFT GELIJK AAN HET INSTINCT VAN EEN PRAIRIEWOLF KAN NIET VERANDERD, TENZIJ....
HEB JE EEN IDEE VOOR EEN WEDEROPVOEDING?
IK BEN ER NIET ZEKER VAN, MAAR HET VERDIENT EEN PROEF.
JA, LATEN WE PROBEREN!
NU OF NOOIT DIENT DIT BEPROEFD.
HYPNOTISME VOOR ALLEN...
EERST ZET IK DIE HYPNOTISERENDE BRIL OP!
KOM, RIKKIE, KOM HIER!
RIKKIE! JE BENT EEN KIP.... EEN KIP... EEN KIP...!
BRAVO HET IS GELUKT! JE HEBT HEM GEHYPNOTISEERD EN HIJ VOELT ZICH PRECIES EEN KIP!
KOT KOT K.DAAK KOT!
FLAP! FLAP! FLAP!
ZIEZO, NU HEB JE EEN KIP IN PLAATS VAN EEN PRAIRIEWOLF!
INDERDAAD, EN NU DENK IK PLOTSELING AAN IETS...
AAN WAT?
RIKKIE ZAL MIJN PAPA WEKKEN MET ZIJN GEKAKEL EN JE WEET DAT PAPA GRAAG LANG SLAAPT.



TOEKOMENDE WEEK: **DONALD EN DE SPOKEN.**

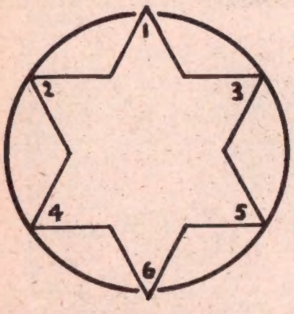


Raad je ook mee?

Eerst was ik wit en toen maakte men mij zwart. Zo kreeg ik wat te zeggen, al was ik niet bespraakt.
Men deed mij vervolgens een jasje aan. Ei, ei, toen was ik iets !... Ik werd op reis gezonden. Ik kreeg echter geen geld mee, misschien omdat ik in gezelschap van de hoogstgeplaatste persoon van het koninkrijk vertrok.
Ik had geen benen, geen oren, geen ogen, maar overal vond ik mijn weg. Ik reed per spoortrein, per buurtspoorweg, per auto en ten slotte per vliegtuig. Toen ik aankwam werd ik door een man begroet en naar de plaats van mijn bestemming gebracht. Noem me nu eens !

Een sterprobleem

Ziehier een ster met 6 straalpunten en 12 omtreklijntjes (zijden der straalpunten).
Nu is de vraag : « Hoe kan men door het bijtekenen van 12 nieuwe lijntjes van de grote van een zijde, het volgende bekomen : 1) 9 vierkante gelijkzijdige vlakken; 2) terzeldertijd 3 kubussen ? »



Hoe oud zijn ze?

Frans, Peter en Lena zijn samen 25 jaar oud. Lena is half zo oud als Frans, maar Peter is twee keer zo oud als Lena. De dubbele leeftijd van Lena, gevoegd bij de leeftijd van Peter, is gelijk aan de dubbele leeftijd van Frans. Hoe oud zijn Frans, Peter en Lena ?

Ons Zoekraadsel

P	U	Z	Z
U	Z	Z	L
Z	Z	L	E

In deze tekening zien jullie, dat er op verschillende manieren het woordje « puzzle » gespeld kan worden. Je kan b.v. bij de « P » in de linkerhoek (boven) beginnen en bij de « E » (rechts onder) eindigen. Maar voor je zover bent, kan je telkens andere lettercombinaties bedenken. En onze vraag is nu : op hoeveel manieren kan je het woordje « puzzle » spellen aan de hand van deze tekening ?

De beste moppen

— Wie heeft de Nerviërs overwonnen, Keesje ?
— Weet ik niet, meester, 'k heb de sportgazet nog niet gelezen !
(Robert DEURAU, Deurne)

★

— Je haren zijn niet eens gekamd, Wim ! Wat zou je zeggen moest ik zo naar school komen ?
— Niets, meester, daarvoor ben ik te goed opgevoed !
(Jan PELLENS, Hasselt)

In het volgend nummer de uitslag van de wedstrijd uit Nr 15.

VLAMINGEN IN AMERIKA

In de Staat MINNESOTA (Verenigde Staten van Amerika) ligt het Vlaamse stadje GHENT. Rond 1880 trokken talrijke Vlaamse — en ook enkele Hollandse — families naar het Zuid-Westen van de Staat Minnesota, waar zeer vruchtbare gronden liggen. Toentertijd heette de

plaats Grandview. Maar weldra richtte de Vlaamse kolonie een petitie (verzoekschrift) tot de Regering en bekwam dat Grandview voortaan GHENT zou heten (oude schrijfwijze van Gent). De kerk, de hoeven, de huisjes, alles in GHENT herinnert aan de Vlaamse bouwtrant. De « Gazette van Detroit » — een Vlaams dagblad — verschijnt sedert 37 jaar in GHENT. Bijna alle inwoners van GHENT spreken Vlaams, behalve de uit Illinois uitgeweken Canadezen.

Proef deze eens!

— Die Janssen is een leugenaar ! Vertelt hij me onlangs niet dat hij voor een paar maanden met verlof bij familie is geweest ! En nu verneem ik dat hij twee maanden is gaan zitten !
— Dus loog hij niet, want zijn oom en zijn neef zaten ook in die gevangenis !

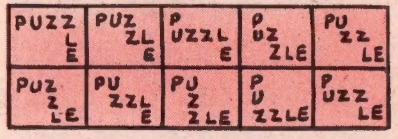
Letlandse Clubleden

Mickey ontving onderstaande leuke foto van Jaak Apsenieks, een lezertje van Letlandse nationaliteit. Jackie werd geboren te Gent en woont er 212, Zebrastraat. Hij is nu 5 jaar oud en is reeds verkikkerd op de Mickeyfiguren !... Maar... hij schijnt het hoge, hemelse gezelschap van Sint Niklaas met geen gerust gemoed te appreciëren !... Jackie is reeds lid van onze grote club en beloofde het te blijven tot de leeftijd van 105 jaar !... Honderd jaar clubmaatschap !... Ei, ei, zo'n record zal niemand neerhalen !

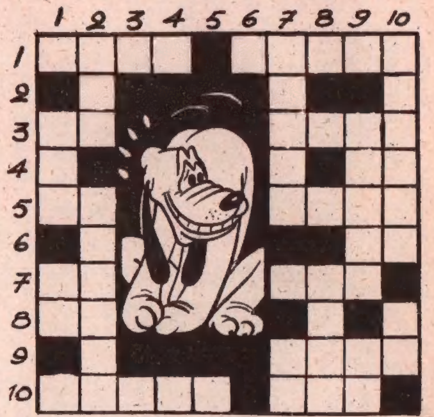
****** EEN KUNSTJE MET TWAALF LUCIFERS

Een leuk kunstje is dit.
Men neemt twaalf (12) lucifers en legt op de tafel de naaststaande figuur.
Nu vraagt men pa of ma of een vriend om 3 lucifers van die figuur te verplaatsen, zodat men 3 gelijke vierkantjes b e k o m t (dus 1 vierkantje minder).
Wie slaagt er in ?...
Zoeken en... wie weet !

OPLOSSING VAN HET ZOEKRAADSEL



KRUISWOORDPUZZLE



HORIZONTAAL : 1. Vrucht - Om soep of pap mee te eten. - 3. Uitroep - Meer in Belgisch Kongo. - 4. Afk. « Rotterdamsche Vismijn ». - 5. Aanlegplaats - Rivier in België (zijrivier van Schelde). - 6. Voegwoord. - 7. Abraham's stad - Schoenmaekrswerktuig. - 8. Afk. « Idem ». - 9. Hoort bij elk venster. - 10. Vissoort - Plaatsje bij Luik.

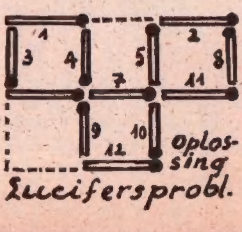
VERTICAAL : 1. Kistvormig voorwerp - Knolgewas. - 2. Eerste moeder - Wennen, welig tieren. - 7. Knobbel aan de voet - Zeilhout. - 8. Weg aan beide zijden met bomen beplant. - 9. Met « weer » achteraan een koude temperatuur - Spil. - 10. Universiteitsstad in België - Afk. « Eminentie ».

(Oplossing in Nr 22)

****

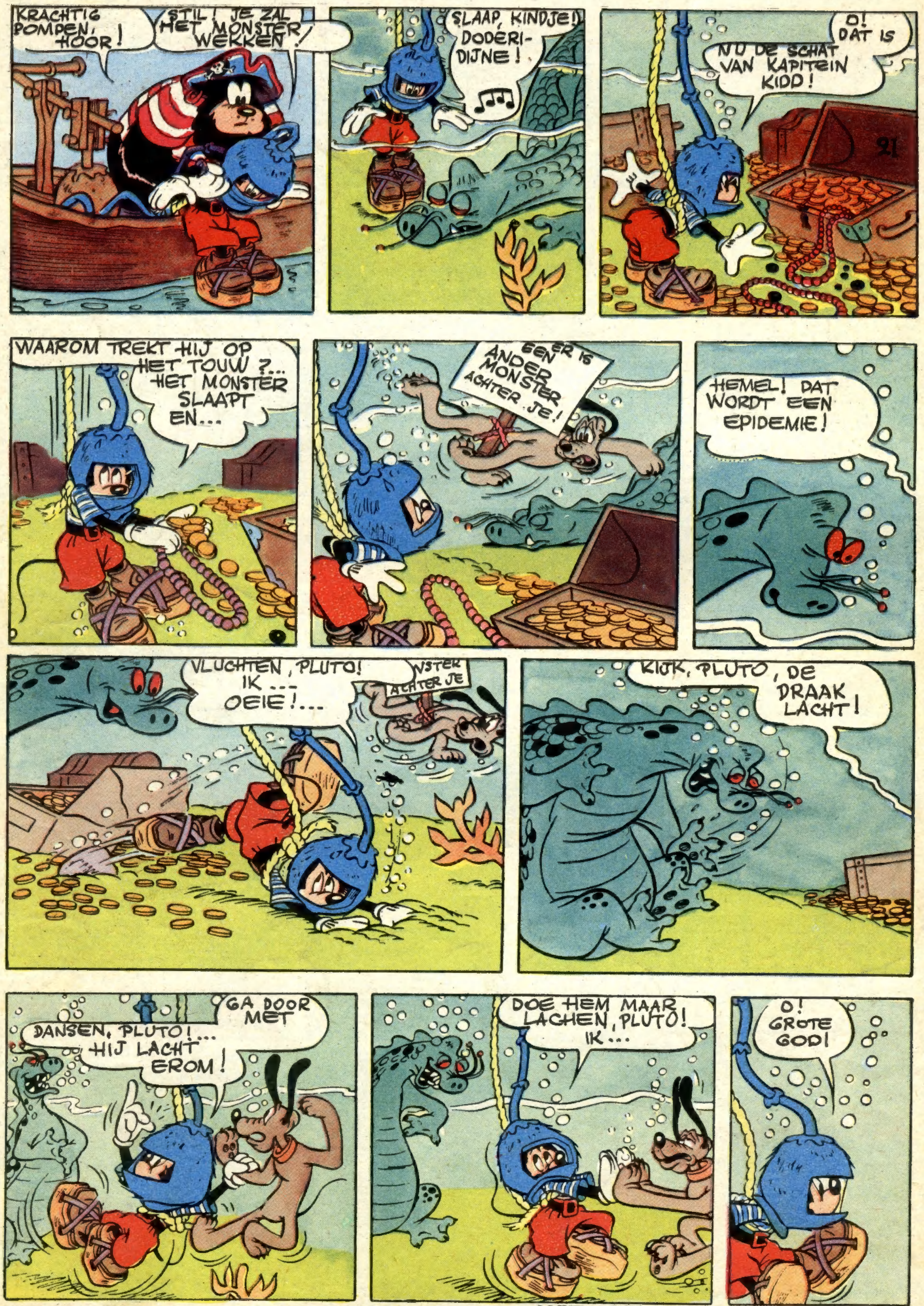
Oplossingen der ZIGZAGS

1. **Raden** : Brief. - 2. **Sterrenprobleem** (hiernaast). - 3. **Hoe oud?** : L. 5 jaar; F. en P. 10 jaar (tweeling). - 4. **Zoekraadsel** : Zie hoger (10 manieren). - 5. **Lucifers** (hieronder).



MICKEY en het eiland van de DOOD

Mickey en Pluto, bijgestaan door de zeeschuimer Zwartbaard, zoeken de schat van kapitein Kidd aan de draak te ontrukken.



TOEKOMENDE WEEK : **HET GEVECHT DER DRAKEN.**

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie. « IMIFI », 47, Hopstraat, Brussel.